

Il seminario è tenuto da Giovanna Faccincani con la collaborazione di una sorella e un fratello della Comunità. Dall'inizio degli anni '80 si dedica allo studio, alla diffusione ed alla realizzazione dell'antica arte sacra iconografica.



*Scuola
di
Iconografia*

*Seminario Autunnale 2022
14-15-16 ottobre*

Giovanna Faccincani

*Via G. Garibaldi n°13 - 37121 VERONA
☎ 0458000426 – 3491967523
e-mail: giovanna.faccincani@tiscali.it*

*Comunità monastica di Marango
Via Durisi, 12
30021 Marango di Caorle – VE
☎ 0421-88142*

*e-mail: pfr.marango@tiscali.it
<http://www.monasteromarango.it>*

Ricercate sempre

Il suo volto

Salmo 104

*E il Verbo si fece carne
e venne ad abitare in mezzo a noi;
e noi vedemmo la sua gloria*
Gv1,14

*“La nostra tradizione più autentica,
che condividiamo pienamente con i nostri
fratelli ortodossi, ci insegna che il linguag-
gio della bellezza, messo a servizio della fe-
de, è capace di raggiungere il cuore degli uo-
mini e di far loro conoscere dal di dentro
Colui che osiamo rappresentare nelle imma-
gini. Gesù Cristo, il figlio di Dio fatto uomo,
lo stesso ieri oggi e per tutti i secoli.”*

Giovanni Paolo II Duodecimum Saeculum

La tavola di legno

Il seminario è rivolto a coloro che, come principianti, desiderano, in spirito di meditazione e preghiera, conoscere e approfondire il significato teologico spirituale dell'icona nonché sperimentare e apprendere una delle fasi di esecuzione tecnico-pratica: **la tavola di legno, imprimitura, levigatura.**

Sono previsti esercizi di:

- trattamento della superficie “a legno” della tavola
- telatura
- imprimitura a gesso
- levigatura
- decorazione a stucco

Ogni giorno l'approfondimento teologico-spirituale accompagnerà il lavoro tecnico-pratico e sarà occasione di confronto reciproco.

Ogni partecipante dovrà provvedere a portare un grembiule da lavoro, matite e gomma, forbici, scotch carta, blocco carta schizzi

Il seminario è residenziale e il numero dei partecipanti è limitato.

L'esperienza è inserita nel ritmo di preghiera della Comunità.

Se il numero degli iscritti lo permette, il seminario sarà aperto anche a chi desidera proseguire il proprio lavoro nel continuo perfezionamento cui è chiamato ogni iconografo

Per la quota di partecipazione per le lezioni teorico pratiche e il materiale didattico e per la quota per l'ospitalità, vitto, alloggio (lenzuola ed asciugamani esclusi) e uso della sala, **rivolgersi alla Comunità entro il 5 ottobre.**

L'inizio del seminario è previsto per le ore **14.30 del giorno 14 ottobre.**

Si raccomanda la puntualità.

L'Icona Parola per gli occhi