

Il seminario è tenuto da Giovanna Faccincani con la collaborazione di una sorella e un fratello della Comunità. Dall'inizio degli anni '80 si dedica allo studio, alla diffusione ed alla realizzazione dell'antica arte sacra iconografica.



Scuola di Iconografia

*Seminario Autunnale 2020
20-21 novembre*

Giovanna Faccincani

*Via G. Garibaldi n°13 - 37121 VERONA
☎ 0458000426 – 3491967523
e-mail: giovanna.faccincani@tiscali.it*

*Comunità monastica di Marango
Via Durisi, 12
30021 Marango di Caorle – VE
☎ 0421-88142*

*e-mail: pfr.marango@tiscali.it
<http://www.monasteromarango.it>*

Ricercate sempre

Il suo volto

Salmò 104

*E il Verbo si fece carne
e venne ad abitare in mezzo a noi;
e noi vedemmo la sua gloria*
Gv1,14

“La nostra tradizione più autentica, che condividiamo pienamente con i nostri fratelli ortodossi, ci insegna che il linguaggio della bellezza, messo a servizio della fede, è capace di raggiungere il cuore degli uomini e di far loro conoscere dal di dentro Colui che osiamo rappresentare nelle immagini. Gesù Cristo, il figlio di Dio fatto uomo, lo stesso ieri oggi e per tutti i secoli.”

Giovanni Paolo II Duodecimum Saeculum

L'Icona Parola per gli occhi

La tavola di legno

Il seminario è rivolto a coloro che, come principianti, desiderano, in spirito di meditazione e preghiera, conoscere e approfondire il significato teologico spirituale dell'icona nonché sperimentare e apprendere una delle fasi di esecuzione tecnico-pratica: **la tavola di legno, imprimitura, levigatura.**

Sono previsti esercizi di:

- trattamento della superficie “a legno” della tavola
- telatura
- imprimitura a gesso
- levigatura
- decorazione a stucco

Ogni giorno l'approfondimento teologico-spirituale accompagnerà il lavoro tecnico-pratico e sarà occasione di confronto reciproco.

Ogni partecipante dovrà provvedere a portare un grembiule da lavoro, matite e gomma, forbici, scotch carta, blocco carta schizzi

Il seminario è residenziale e il numero dei partecipanti è limitato nel rispetto delle norme igienico-sanitarie anti Covid previste. L'esperienza è inserita nel ritmo di preghiera della Comunità.

Se il numero degli iscritti lo permette, il seminario sarà aperto anche a chi desidera proseguire il proprio lavoro nel continuo perfezionamento cui è chiamato ogni iconografo.

Per la quota di partecipazione per le lezioni teorico pratiche e il materiale didattico e per l'ospitalità rivolgersi alla Comunità entro il 7 novembre.

L'inizio del seminario è previsto per le ore 8.30 del giorno 20 novembre.

Si raccomanda la puntualità.